



NOTĂ DE AUTOR

Toate drepturile asupra cărții revin autorului.

Autor: Mircea Iordache;

Coautor: Pr. Protopop Constantin Alecse

Tehnoredactare: Mircea Iordache;

Prezentarea virtuală: Pr. Protopop Constantin Alecse

Ilustrație: Mircea Iordache

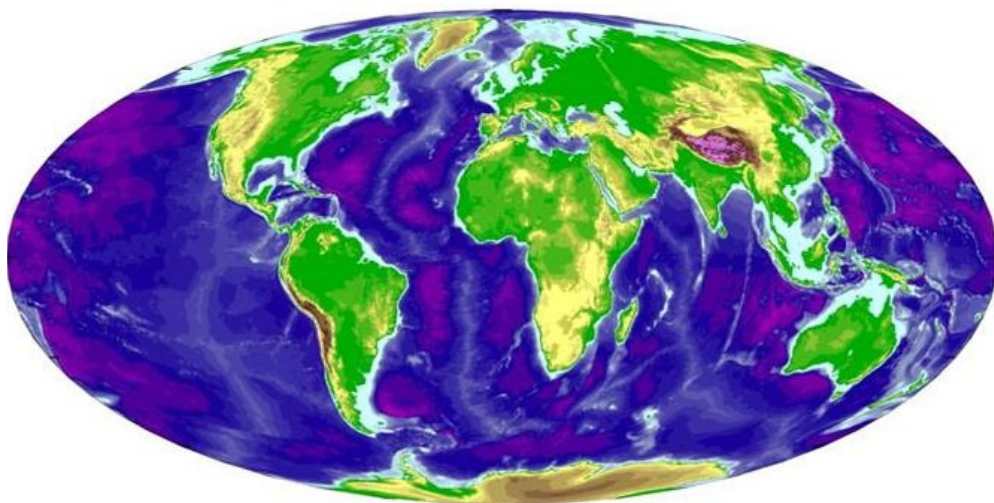
Corectură: autorul și coautorul

MIRCEA IORDACHE

CONSTANTIN ALECSE

PLANETA ALBASTRĂ

VOLUMUL I – AMPRENTE IDENTITARE



Absolutul, e ceea ce nu se supune unei restricții,
Este independent de orice condiții și orice relații,
N-are limite, e necondiționat, perfect, desăvârșit,
E considerat spre treapta de sus, tinzând la infinit.

E sensorul crepuscular al voinței, foame arzândă,
Nu există lucruri absolut sigure, privite în oglindă,
Când spui că ești viu, pipăie-te bine în prealeabil,
Absolutul e, al oricărei capodopere, fermentul abil.

Absolutul este punctul indiferent al oricărui ideal,
Dincolo de existență și inexistență, de real și ireal,
Absolutul morții eclipsează total absolutul iubirii,
Absolutul nu se află în afară, ci în flacăra trăirii.



Escaladăm absolutul cu rucsacul ticsit de absurd,
De multe erori mă tem, de drumul drept absolut,
Aforismele stupide încep cu absolutul superlativ,
La mării scriitori, absolut poate fi și ceva peiorativ.

În aste vremuri trăim într-o lume a exceptionalului,
În care normalul n-are nicio șansă în realizarea lui,
Absolutul iluziei vieții este nonsensul, ca o credință,
Se spune-n Scriptură că absolutul religiei e umilință.

Cine nu iese din „eu” nu atinge nicicând absolutul,
Și nu descifrează nici viața, nu descifrează trecutul.
Tradițiile și obiceiurile sunt pecețile oricărui neam,
Aduc istoria și identitatea străbunilor în primul plan.